

# Frida Misul

Denunciata dalla sua insegnante di canto, la giovane soprano Frida Misul, nata da una famiglia ebraica livornese, viene arrestata nell'aprile del 1944 dalla polizia italiana. I brutali interrogatori, la qualità traumatica del suo vissuto la spinge a narrare di sé, della tragica esperienza della sua deportazione ad Auschwitz.

Frida scappa alla morte grazie alla sua voce: le SS la facevano cantare nel campo di sterminio e questo le consentì lavori meno duri. Nel 1945 Frida Misul torna libera a Livorno dove ritrova la parte di famiglia scampata alle deportazioni.

Nel 1946 pubblica a Livorno uno dei primissimi memoriali di donne ebreo deportate e autrici di racconti autobiografici. Sono trascorsi 70 anni dall'apertura dei cancelli di Auschwitz e dalla rivelazione al mondo intero dell'orrore del genocidio nazista.

... *“Uno di questi agenti si fece avanti e mi chiese il nome. Appena pronunciato il mio cognome questi mi disse: «Ma tu sei ebrea?» Io risposi di sì, e così fui dichiarata subito in arresto per la Legge Razziale”.*

Da *Memorie di deportati livornesi: il diario di Frida Misul*



CENTRO DONNA  
del Comune di Livorno

seguiaci su



ASS. IPPOGRIFO



IPPOGRIFO AGENZIA

In collaborazione con



ippogrifo@alicia.it  
centrodonnalivorno@yahoo.it  
[www.associazioneippogrifo.it](http://www.associazioneippogrifo.it)

Stampa: Centro Stampa del Comune di Livorno - Gennaio 2015

[www.comune.livorno.it](http://www.comune.livorno.it)



COMUNE DI LIVORNO

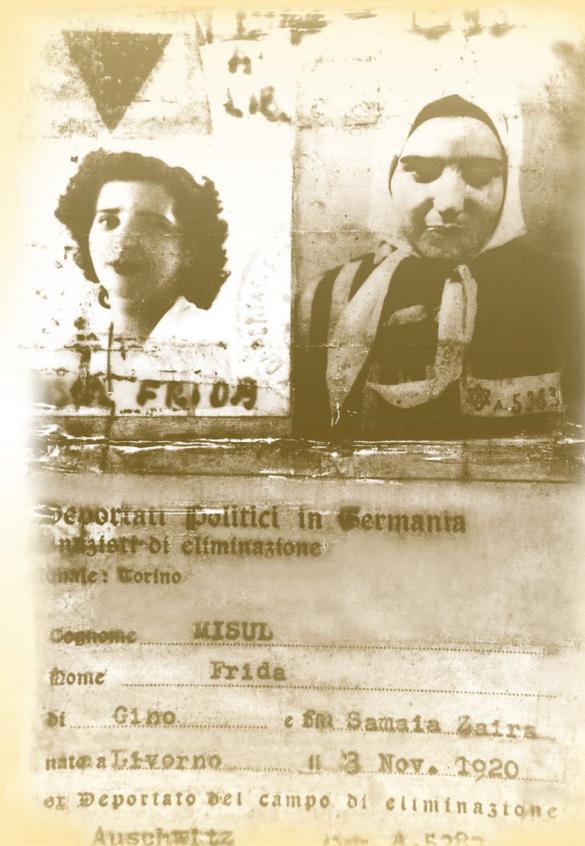


Comunità Ebraica  
di Livorno



IPPOGRIFO

GIORNO DELLA MEMORIA  
2015



dedicato a

# Frida Misul

GIOVEDÌ 5 FEBBRAIO, ORE 17.30  
CENTRO DONNA LIVORNO  
Largo Strozzi, 3

DIVAGAZIONE DELLO SPETTACOLO

## “Quadratini in brodo 2015”

Composto e diretto da Sara Saccomani  
Trascrizione dal *Diario* originale di Frida Misul,  
per g.c. del figlio Roberto Rugiadi

giovedì 5 febbraio ore 17.30 • Centro Donna, Livorno

Intervengono:

### STELLA SORGENTE

Vicesindaco del Comune di Livorno  
Assessore alle Pari Opportunità

### VITTORIO MOSSERI

Presidente della  
Comunità Ebraica di Livorno

### GUIDO SERVI

Vicepresidente della  
Comunità Ebraica di Livorno

### MARIA GIOVANNA PAPUCCI

Presidente Ippogrifo Associazione

### “Sola andata”

Fixed media di SARA SACCOMANI  
Testo di FRIDA MISUL e LIDIA BECCARIA  
per voci e fixed media

### “Lagerue”

sul tema di *Rosamunda* - Testo di FRIDA MISUL  
per coro, flauto e fisarmonica  
fisarmonica LORENZO DEL GHIANDA  
flauto SARA SACCOMANI

### “Oscuro”

Musica di SARA SACCOMANI dal tema  
della marcia funebre di G. MAHLER  
Testo tratto da LIANA MILLU nel *Fumo di Birkenau*  
nella storia di *Lily*  
per coro, flauto e fixed media  
flauto SARA SACCOMANI

### “Biro Tam Tam”

Cortometraggio di ANTONIO MEUCCI  
del progetto ideato dal prof. PAOLO LUMINI

### “Pimp’s ballad”

KURT WEILL / arr. di SARA SACCOMANI  
per coro e fisarmonica  
fisarmonica LORENZO DEL GHIANDA

### “Beauty”

Opera multimediale di SARA SACCOMANI  
Musiche SARA SACCOMANI  
per Rossetto, Cipria, Matita, Coro, Voce sola e Percussioni

Esecutori:

MORENO VIVALDI - *Cajon*  
MATTEO SCARPETTINI - *Tabla*  
CORO BORSI - *Coro*  
CHANDRA POINT - *Elaborati*

### “Mamma”

Musica di CESARE A. BIXIO  
Testo FRIDA MISUL tratto dal *Diario Originale*  
per coro e fisarmonica

### “Qui in questa terra”

Musica sul tema dell’*Atikvà*  
Testo di FRIDA MISUL  
per coro e fixed media

### “Shalom”

Canto della tradizione ebraica  
per coro a cappella

### “Due Donne un Respiro”

Musica di SARA SACCOMANI  
per sola voce ed elaborati del pittore MORENO VIVALDI

A conclusione dello spettacolo

### *Dal treno della memoria*

Al ritorno da Auschwitz due studenti dell’Isis Niccolini-Palli raccontano l’esperienza vissuta